

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
*Загидуллина Д.И.*  
От «\_28\_» августа 2024г /

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
МБОУ «Школа № 127»  
*Ф.Ф.Рахимбаева* /  
«\_28\_» августа 2024г

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Школа №127»  
*Ф.А.Ферафонтова*  
Приказ № 243/с  
от «\_31\_» августа 2024г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Муниципального бюджетного образовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №127»  
Приволжского района г.Казани

**«Школа раннего развития»**

«По дороге к Азбуке»  
«Веселая грамматика»(Наши прописи)  
«Математические ступеньки»(«Раз – ступенька, два- ступенька..»)  
«Волшебный мир оригами»  
«Английский для дошкольников»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
протокол №1  
от «\_28\_» августа 2024г

# Содержание

Раздел I. Пояснительная записка.

1. Актуальность дошкольной подготовки детей 5,5-6,5 лет
2. Цель, задачи, принципы.

Раздел II. Описание места процесса подготовки дошкольников в учебном плане.

Раздел III Личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные результаты освоения программы.

Раздел. IV Общая характеристика процесса подготовки дошкольников к обучению в школе.

Раздел V. Содержание программы подготовки дошкольников к обучению в школе. Раздел VI. Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Раздел . VII. Методические рекомендации

## I. Пояснительная записка

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа «Школы развития» предназначена для подготовки детей, не охваченных дошкольным образованием, к обучению в начальной школе. Возрастной диапазон детей – 5,5 -6, 5 лет. Продолжительность обучения – 7 месяцев (1 раз в неделю по 5 занятий). Продолжительность занятия – 20 минут.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Школа развития представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе.

Рабочая программа «Школа развития» разработана:

- в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта второго поколения;
- в соответствии с рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения

– личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является дошкольная подготовка.

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу.

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса. Нередко подготовка детей к школе сводится к обучению их счету, чтению, письму. Между тем, практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Для формирования «внутренней позиции школьника» надо создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался с учителем, привык к нему и его требования.

**Актуальной** становится дошкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Дошкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на первой ступени.

#### **Цель данной программы:**

- *всестороннее развитие ребенка*, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе

**Основные задачи программы:**

.- обеспечение разносторонней подготовки детей дошкольного возраста к обучению в образовательном учреждении: развитие речи обучающихся, мелкой моторики, элементарных логических операций, формирование элементарных количественных представлений, структурирование представлений об окружающем мире. - развитие координации движений, произвольной регуляции поведения, формирование умения работать в группе.

- развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность; Адаптация - естественное состояние человека, проявляющееся в приспособлении (привыкании) к новым условиям жизни, новой деятельности, новым социальным контактам, новым социальным ролям. Значение этого периода вхождения в непривычную для детей жизненную ситуацию проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, здоровье ребенка, его отношение к школе и учению.

Адаптация к школьному обучению проходит через:

- формирование базовых умений, необходимых для обучения в школе;
- расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
- обогащение активного словаря ребенка, связной речи;
- логическую и символическую пропедевтику.

**Планируемый результат:** благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

#### **Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:**

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения; • овладение навыками учебной деятельности.

Программа рассчитана на детей 6-летнего возраста. Подготовка к школе проводится в игровой форме, в атмосфере доброжелательности, что позволит ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Концепция программы подготовки будущих первоклассников основана на следующей идее: **дошкольники только готовятся к систематическому обучению** и этим определяется выбор содержания, методов и форм организации образования детей.

**Основными принципами подготовки к обучению** являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;

- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

#### **Ожидаемые результаты:**

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников,
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста,
- формирование его готовности к систематическому обучению.

Таким образом, дошкольное образование обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями, т.е. позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов - создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развить его новые социальные роли и новую ведущую деятельность.

#### **Раздел II. Описание места процесса подготовки дошкольников в учебном плане.**

##### **Порядок организации работы школы будущих первоклассников:**

группы формируются из детей 6 - 6,5-летнего возраста;

- продолжительность занятий в группах дошкольной подготовки – 20 минут;
- наполняемость групп до 20 человек;
- форма проведения занятий – игровая, двигательная.
- начало занятий – с 1 октября.
- окончание занятий – 30 апреля.
- режим занятий: 1 раз в неделю – 5 занятий по 20 минут с перерывами на отдых 5 -10 минут.
- график занятий: вторник

##### **Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации образовательной программы «Школы развития» лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа «Школы развития» формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации образовательной программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>1</sup>;

поддержка гимназией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

***Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.***

Особое внимание в образовательной программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами. Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:
- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием образовательной программы педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества,

государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились. Особое внимание уделяется формам работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. В течение года проводятся итоговые занятия, на которых преподаватели уточняют, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

### ***Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.***

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления – очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года). Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

### ***Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.***

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

### Раздел III. Личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные результаты освоения программы.

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Программа «Школа развития» нацелена на подготовку старшего дошкольника к достижению следующих личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

**Личностными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;
- *понимать*, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей; - *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - *высказывать* свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

#### **Регулятивные УУД:**

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии; - учиться *высказывать* свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами *давать* эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться *оценивать* результаты своей работы.

#### **Познавательные УУД:**

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;
- учиться *ориентироваться* в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *сравнивать* и *группировать* различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- *классифицировать* и *обобщать* на основе жизненного опыта;
- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с учителем;
- учиться *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

#### **Коммуникативные УУД:**

- *называть* свои фамилию, имя, домашний адрес;
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *учиться ориентироваться* на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения; - учиться *оформлять* свои мысли в устной форме;
- *строить* понятные для партнера высказывания;



- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

**Предметными результатами** дошкольной подготовки является формирование следующих умений. Совершенствование и развитие устной речи и подготовка к обучению чтению и письму:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения; - задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок; - выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Введение в математику:

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

К старшему дошкольному возрасту (6,5 лет) определяющей для готовности детей к школе является **сформированность «базиса личностной культуры»**. Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является *компетентность*, которая включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную и компетентность в плане физического развития.

**Коммуникативная компетентность** проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых средств. Ребенок умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия.

**Социальная компетентность** позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

**Интеллектуальная компетентность** характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (сравнение, анализ, обобщение). Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами.

**Компетентность в плане физического развития** выражается в том, что ребенок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений. Испытывая недомогание, может сообщить о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает необходимость их применения.

Особое значение в личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е.

**«внутренняя позиция школьника»**, которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в:

- наличия четких представлений о школе и формах школьного поведения;
- заинтересованном отношении к учению и учебной деятельности;
- наличия социальных мотивов и умения подчиняться школьным требованиям.

#### **Раздел IV. Общая характеристика процесса подготовки дошкольников к обучению в школе.**

**Новизна** программы английского языка заключается в том, что в ее основе лежит игровая технология.

**Учебная игра** – это ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях максимально приближенных к реальному речевому общению, с присущими ему признаками эмоциональности, спонтанности, целенаправленности речевого высказывания. Они являются одним из эффективных приёмов обучения общению на иностранном языке, в котором мотив лежит в самом процессе.

#### **Функции игры:**

1. Обучающая - способствует приобретению знаний и формированию иноязычных навыков в рамках одной или нескольких тем;
2. Мотивационно – побудительная - мотивирует и стимулирует учебно-воспитательную деятельность: оказывает положительное воздействие на личность;
3. Ориентирующая - учит ориентироваться в конкретной ситуации и отбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения;
4. Компенсаторная - компенсирует отсутствие или недостаток практики, приближает учебную деятельность к условиям владения иностранным языком в реальной жизни.

#### **Основные требования к игре:**

1. Наличие воображаемой ситуации, воображаемого плана, в котором дети будут действовать, а также игровых ролей или предметов.
2. Обязательное осознание детьми игрового результата (что именно будет ими достигнуто в результате игры).
3. Осознание детьми правила, соблюдение которого позволяет достичь требуемого результата.
4. Возможность выбора конкретного действия в игре каждым ребёнком, что обеспечивает индивидуальную активность при коллективной форме игры.
5. Игра должна быть экономна по времени и направлена на решение определённых учебных задач.
6. Игровой процесс должен быть «управляемым»: не сбивать заданный ритм учебной работы на уроке и не допускать ситуаций, когда игра выходит из под контроля и срывает занятие.
7. Игра должна снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся.
8. Игра должна оставлять видимый учебный эффект на втором плане, а на первом видимом месте всегда реализовывать игровой момент.

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и

внимание у дошкольников носят непровольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии.

Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т.д. Поэтому, обучение должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

На протяжении всего обучения сохраняется единство форм и видов работ, при этом доминируют наглядность и образность, так как фраза воспринимается ребенком не как набор отдельных лексических единиц, а как блок, нечто единое, целое, образ.

Данная программа предназначена, преимущественно, для обучения детей 5-7 лет и учитывает особенности их психологического и физического развития. Мышление делает качественный скачок: ребенок выходит за пределы статичного бытия и начинает жить в протяженном во времени мире. Это позволяет перейти к поиску закономерностей, лежащих в основе устройства мира. Он начинает интересоваться процессами как упорядоченными системами событий.

Актуальность программы:

Знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте.

Гибкость механизма запоминания, отсутствие языкового барьера объясняет относительную легкость осваивания иностранных языков у детей по сравнению с взрослыми. Способность усваивать информацию у детского мозга гораздо выше, чем этот показатель у взрослых. К трем годам мозг человека достигает 80% своего взрослого потенциала. В это время активно формируется база для последующего развития человека. В этом возрасте дети открыты всему новому, они активно познают окружающий мир. Это делает возможным использование этих природных факторов в обучении.

С другой стороны возникает проблема быстрой утомляемости детей этого возраста. Однако использование естественной для детей этого возраста физической, игровой и познавательной деятельности на уроках, делают возможным эффективное обучение при сохранении их психического и физического здоровья. Выстраивая урок в форме театрального представления, на котором дети являются активными зрителями, становится возможным использовать природное средство общего развития ребенка – наблюдение. Использование игры, как основного вида деятельности на уроке, обеспечивают заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимают возможные языковые трудности.

Доступность и посильность обеспечивается четким отбором тем, которые интересны для детей этого возраста и яркой привлекательной наглядностью.

Чередование различных видов работы, постоянная физическая активность детей на уроке способствуют тому, что мозг ребенка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности.

Особенности программы «Занимательный английский».

Работа с детьми по образовательной программе «Английский для дошкольников», по сути, является подготовительным этапом, предшествующим обучению детей чтению и письму, когда, с одной стороны, знакомят детей с основами английского языка до школы, а с другой – создают базу для более глубокого его изучения в школе.

Учитывая также, что у маленького ребенка прекрасно развита долговременная память, что они могут многое запомнить, но только в том случае, если им это интересно, все занятия проходят в игровой форме – наиболее приемлемой форме обучения детей данного возраста.

Цель программы – формирование и развитие творческих способностей обучающихся посредством обучения иностранному языку.

По окончании обучения дети должны уметь использовать изученный лексико-грамматический материал в естественных ситуациях общения. Этому служат все структуры для понимания и говорения, используемые в данном курсе обучения, а также рифмовки и песенки, предназначенные для наиболее продуктивного усвоения изучаемого материала.

Задачи:

Обучающие:

- создание исходной базы для развития речевых способностей;
- формирование навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач в устной речи;
- расширение с помощью английского языка представлений ребенка об окружающим их мире и о языке как средствах познания и общения.

Развивающие:

- развитие их восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического мышления;
- развитие речевой культуры, а также культуры общения;
- развитие творческих способностей дошкольников в различных областях с использованием иностранного языка.

Воспитательные:

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;
- воспитание у дошкольников желания и умения войти в мир иной культуры.

Здоровьесбережение:

- применять профилактику умственного перенапряжения путем смены деятельности;
- создавать атмосферу психологического комфорта;
- использовать физкультминутки.

При разработке программы учитывались следующие **принципы обучения иностранному языку** детей младшего школьного возраста:

- *принцип деятельности*, включающим ребенка в учебно – познавательную деятельность;
- *принцип целостного представления о мире*, формирующий не только научную картину мира, но и личностное отношение учащихся к полученным знаниям, а также умение их применять;
- *принцип преемственности*, подчеркивающий пропедевтическое значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования;
- *принцип дифференциации и индивидуализации обучения*, помогающий выстраивать выверенные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями;
- *принцип творчества*, предполагающий максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности. То есть формирование у учащихся способности самостоятельно находить решение не встречавшихся раньше задач, самостоятельное «открытие» ими новых способов действий;
- *принцип психологической комфортности*, предполагающий снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей;
- *принцип вариативности*, обеспечивающий право учителя на самостоятельность в выборе учебной литературы, форм и методов работы, степень их адаптации в учебном процессе.

Программа занятий по обучению английскому языку рассчитана на **28 часов** учебного времени при продолжительности занятий **20 минут**.

**Примерное тематическое планирование**

**«Занимательный английский»**

28 занятий в год

1 занятие в неделю

№	Тема занятия	Часы	Дата

1-2	Приветствие	2	
3-4	Животные	2	
5	Счет до 5	1	
6	Счет до 10	1	
7-8	Цвета	2	
9	Фрукты	1	
10	Овощи	1	
11	Глаголы движения	1	
12-13	Моя семья	2	
14-15	Дни недели	2	
16-17	Моя комната	2	
18	Игрушки	1	
19	Да и нет	1	
20	Части тела	1	
21-22	Времена года	2	
23	Школьные принадлежности	1	
24	Еда	1	
25	Виды спорта	1	
26	Слова вежливости	1	
27	Одежда	1	
28	В зоопарке	1	
	Итого	28	

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности:

**Раздел «Совершенствование и развитие устной речи» и «Подготовка к обучению чтению и письму»** состоит из программы «От слова к букве». Программа «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей. Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму. Большая роль на занятиях этого курса отводится играм со словами, в ходе которых дети приобретают навыки словоизменения и словообразования, лексической и грамматической сочетаемости слов, осваивают структуру предложения. Главной задачей этого курса являются развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребенка. Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

**Раздел. «Развитие математических способностей»**

**Направленность Программы**

Образовательная программа «Раз ступенька, два ступенька» имеет **социально-педагогическую направленность.**

**Цели и задачи Программы**

Реализация дополнительной образовательной программы «Раз ступенька, два ступенька»

направлена на достижение следующей **цели**:

- обеспечение обучения, воспитания, развития детей.

Программа направлена на реализацию средствами курса «Раз ступенька, два ступенька» основных **задач**:

-обучающие задачи: развитие познавательного интереса детей, формирование мотивации к учебной деятельности, приобретение опыта учебной деятельности в целях развития ребенка;

-воспитательные задачи: создание условий для самоопределения и социализации ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства;

-развивающие задачи: развитие личности ребенка, приобретение ценностных установок, опыта деятельности, формирование опыта учебной деятельности в целях духовно-нравственного, физического, творческого развития ребенка.

### **Методы и формы решения поставленных задач**

Основной формой реализации дополнительной образовательной программы является занятие. В ходе занятий широко используются дидактические игры, творческие задания, занимательные задачи и вопросы. В соответствии с возрастными особенностями формы организации занятий весьма разнообразны: работа с демонстрационным материалом, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций, экспериментирование, элементы театрализованной деятельности. Развитие восприятия идет через зрительные, слуховые, тактильные, двигательные ощущения, что обеспечивает полноценное формирование картины мира. Используются соответствующие возрасту задания на развитие приемов умственных действий и вариативности мышления. В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации. Веселые стихи и считалочки для физкультминуток разучиваются с детьми заранее и в ходе занятия.

**Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность** заключается в использовании современных образовательных технологий:

- технологии здоровьесбережения;
- технологии игрового моделирования;
- лично-ориентированных технологий;
- ИКТ технологии.

**Отличительной особенностью Программы** является адаптация детей при переходе на новый уровень образования.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной программы 6-7 лет.

### **Объем курса**

Курс составлен на 28 часов в соответствии с учебным планом дополнительной образовательной программы МБОУ «Школа №127»

### **Формы и режим занятий**

Форма работы –групповая. 1 занятие в неделю продолжительностью 20 мин.

### **Ожидаемые результаты и способы определения результативности**

Дети получают возможность:

- 1) В простейших случаях выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру).
- 2) Продолжать ряд, составленный из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком, самостоятельно составлять подобные ряды.
- 3) Сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, вместимости.
- 4) В простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4—5 элементов, найти в совокупности "лишний" элемент.
- 5) Соотносить запись чисел 1-10 с количеством и порядком элементов.
- 6) Сравнивать совокупности предметов путем составления пар и на основе этого - сравнивать числа в пределах 10.
- 7) Устанавливать пространственно-временные отношения, находить последовательность событий и нарушение последовательности.

8) Распознавать простейшие геометрические фигуры, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

9) Познакомиться с количественным и порядковым счетом в пределах десяти.

10) Познакомиться с идеей сохранения количества.

Методы отслеживания результатов – педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

### **Формы контроля и подведение итогов реализации программы:**

- беседа;

- вопросно-ответная форма;

- самостоятельные творческие работы;

- выставки творческих работ;

- публичные выступления. Раздел «Волшебный мир Оригами» представлен программой

**Цель данной программы** – Занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей и, в дальнейшем, повышение эффективности их обучения в школе.

### **Задачи:**

*Обучающие:*

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.

*Развивающие:*

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

*Воспитательные:*

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

*Ожидаемые результаты:*

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами
- научатся следовать устным инструкциям;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер.
- Познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;

## **Раздел V. Содержание программы подготовки дошкольников к обучению в школе.**

### **Рабочая программа «Развитие речи»**

Программа имеет **социально-педагогическую направленность**.

Программа предполагает развитие речи и подготовку к обучению грамоте детей 6-7 лет.

**Основными задачами развития речи на подготовительном этапе** являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа)

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной

школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям, загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

**Целью подготовки к обучению чтению** является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);
- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам педагога (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

**Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.**

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*



*Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Доскажи словечко», «Слоговой аукцион», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

*Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации,

печатные буквы, составляют узоры, украшения.

*Предваряющее ориентировочное действие* помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

### **Формы и режим проведения непосредственно-образовательной деятельности и место курса в учебном плане.**

Непосредственно-образовательная деятельность (далее НОД) проводится с группой детей 20 человек 1 раз в неделю. Продолжительность НОД определена в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций - 20 минут в неделю с октября до май. (7 месяцев, всего 28 занятий).

### **Содержание программы.**

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования всесторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие)
- создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

формирование культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

*Развитие и совершенствование устной речи.* Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном педагогом (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам педагога (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки;

обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на

правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

*Звукопроизношение:* речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

*Подготовка к обучению чтению.* Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

### **Планируемые результаты**

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- четко артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;

- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки и давать их характеристику;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

**Примерное тематическое планирование к программе дошкольная подготовка младших школьников, рассчитанная на 1 год обучения.**

**(пособие «По дороге к азбуке», комплект Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова**

28 занятий в год

1 занятие в неделю

№	Тема занятия	Содержание	Часы	Дата
1	Обследование фонематического слуха «Мир звуков». Инсценировка сказки «Репка»	Беседа по картине, загадки об осени. Звуки речевые и неречевые.	1	
2	В мире веселых гласных. (А,У,И,Е,Е)	Беседа по картине. Лексика по теме овощи и фрукты. Выделение первого звука в слове. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
3	В мире веселых гласных. (Я,Ю,Ы,Э,О)	Беседа по картине. Загадки. Гласные и согласные звуки (характеристика). Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
4	Игра « В стране поющих букв». Лента гласных букв.	Рассказ по картине. Деление слова на слоги.	1	
5	Соревнование «Угадай гласную». Инсценировка сказки «Курочка Ряба».	Беседа по картине. Введение понятий: звуки гласные и согласные, ударные и безударные гласные звуки.		
6	<b>Урок-лепка «Вылепи букву» -закрепление по гласным.</b>	<b>Комбинированный урок.</b>	1	
7	В мире согласных. Знакомимся с лентой согласных букв.	Закрепление понятий: звуки гласные и согласные, ударные и безударные гласные звуки. Беседа по картине. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически	1	

		правильно оформленной самостоятельной речи.		
8-9	Складывание слогов с данными согласными. Н П Т.	Деление слова на слоги, ударение, составление звуковой схемы слова. Беседа по картине. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	2	
10	Складывание слогов с данными согласными. КФХ.	Беседа по картине. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
11	Звуки учатся дружить. Буквы королевы.(Звуки Й*У. Звуки Й*А. Звуки Й*Э. Дифференциация звуков Й*Э, Й*О, Й*У, Й*А.)	Беседа по картине. Развитие грамматической и фонетической зоркости.	1	
12	Мохнатая Азбука. Л В Ф	Беседа по картине. Пересказ с опорой на серию картин. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
13	Мягкие и добрые . Ч Щ Веселые стихи Заходера.	Беседа по картине. Пересказ с опорой на серию картин. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по	1	

		лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.		
14	Игра в буквы Б П Д. «Покупка в магазине»	Беседа по картине. Пересказ с опорой на серию картин. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
15	Свистящие веселые. З С	Беседа по картине. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
16	Шипящие согласные. Ш Щ С	Беседа по картине. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
17	Азбука африканских животных. Ж З	Беседа по картине. Пересказ с опорой на серию картин. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
18	Игра в слова. Р Л	Беседа по картине. Пересказ с опорой на серию картин. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	

19	Чудеса в решете Й Ъ Ъ.	Беседа по картине. Артикуляция, характеристика звука. Образ буквы. Подбор слов с заданным звуком. Отгадывание загадок, ребусов, шарад, анаграммы с заданной буквой. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия. Развитие грамматически и фонетически правильно оформленной самостоятельной речи.	1	
20	Веселые путешествия по ленте букв. Закрепление по изученным буквам.	Беседа по картине. Пересказ с опорой на серию картин. Развитие речи: расширение, уточнение и активизация словаря по лексической теме занятия.	1	
21	Страна Азбука. Читаем слова из 3,4 слогов.	Чтение литературных произведений: стихов, загадок, потешек, пословиц, сказок.  Пересказ прочитанного.  Закрепление полученных знаний, умений и навыков в речевых играх.	1	
22	Страна Азбука. Читаем короткие предложения.		1	
23	Страна Азбука. Читаем короткие предложения.		1	
24	Страна Азбука. Читаем короткие рассказы.		1	
25	Страна Азбука. Читаем короткие рассказы.		1	
26	Страна Азбука. Читаем короткие рассказы.		1	
27	Страна Азбука. Читаем короткие рассказы.		1	
28	Увлекательные головоломки из букв.		1	
Итого			28	

**Примерное тематическое планирование к программе дошкольная подготовка младших школьников, рассчитанная на 1 год обучения.**

**(пособие «Наши прописи», комплект Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина**

28 занятий в год

1 занятие в неделю

№	Тема занятия	Содержание	Часы	Дата
1	Знакомство с гигиеническими правилами письма, ориентация в пространстве листа. Знакомство со штриховкой. 1 часть	Вводное занятие. Учимся правильно держать карандаш и альбом, посадка при письме. Знакомимся с тетрадью.	1	
2	Графические упражнения. Обведение предметов по контуру.1	Посадка при письме. Понятие «рабочая строка». Правильное положение тетради. Рассматривание контура рисунка, умение обвести по контуру. Составление узоров.	1	
3	Графические упражнения. Пальчиковая гимнастика.2	Раскрашивание узоров из геометрических фигур. Обводить и писать элементы и буквы. Понятие	1	

		«длиннее и короче»		
4	Графические упражнения. Правила штриховки.3	Обводить и писать элементы и буквы Короткая прямая линия. Вертикальная штриховка.	1	
5	Графические упражнения. Раскрашивание картинок.4	Обводить и писать элементы букв. Написание прямых коротких линий. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
6	Графические упражнения. Обведение предмета по контуру. Штриховка.5	Обводить и писать элементы букв.Узор из букв. Короткая наклонная линия вправо. Штриховка «дожик».	1	
7	Графические упражнения. Узор из букв. Обведение предметов по контуру в рабочей строке.6	Обводить и писать элементы букв. Узор из букв. Короткая наклонная линия влево. Штриховка «Зебра».	1	
8	Графические упражнения. Узор из букв. Строка. Междустрочное пространство.	Обводить и писать элементы букв. Узор из букв. Посадка при письме. Понятие «рабочая строка». Правильное положение тетради.	1	
9	Графические упражнения. Узор из букв. Обведение предметов по контуру в рабочей строке.	Обводить и писать Узор из букв. элементы букв. Короткая прямая наклонная линия с закруглением внизу.	1	
10	Графические упражнения. Узор из букв. Штриховка. Вписывание предметов различной конфигурации в рабочую строку.	Обводить и писать элементы букв. Узор из букв. Короткая прямая наклонная линия с закруглением вверх.	1	
11	Графические упражнения. Штриховка. Узор из букв.	Обводить и писать элементы букв. Узор из разных элементов. Длинная прямая наклонная линия с закруглением сверху и внизу.	1	
12	Графические упражнения. Штриховка.Раскрашивание картинок.	Обводить и писать элементы букв. Узор из букв в геометрических фигурах.	1	
13	Графические упражнения. Штриховка.	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Раскрашивание картинок. Написание коротких прямых линий с закруглением сверху и внизу.	1	
14	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.	Обводить и писать элементы букв. Овал. Круг. Написание элементов в рабочей строке.	1	
15	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.	Обводить и писать элементы букв. Полуовал. Игра в слова.	1	
16	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.	Обводить и писать элементы букв.Составлять узоры из букв. Длинная прямая наклонная линия.	1	
17	Графические упражнения.	Строить узоры из букв. Обводить и	1	



	Штриховка.Написание элементов букв.	писать элементы букв. Длинная прямая наклонная линия с закруглением внизу.		
18	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.	Обводить и писать элементы букв. Раскрашивание картинок. Длинная прямая наклонная линия с закруглением вверху.	1	
19	Графические упражнения. 17Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке. <b>2 часть</b>	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Написание длинных прямых линий с закруглением вверху и внизу.	1	
20	Графические упражнения. 18Штриховка. Написание элементов букв.	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
21	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.19	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
22	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
23	Графические упражнения. Штриховка.Написание элементов букв.	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв.Беседа по картинке. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
24	Графические упражнения. Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.22	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв.Беседа по картинке. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
25	Графические упражнения. Письмо элементов в рабочей строке.23-24	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
26	Графические упражнения. 25-26Штриховка.Письмо элементов в рабочей строке.	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	
27	Графические упражнения. Штриховка.Раскрашивание картинок.27-28	Обводить и писать элементы букв. Узоры из букв. Штриховка букв.	1	
28	Графические упражнения. 29-30,31-32 Штриховка.Написание коротких слов. Обобщение.	Обводить и писать элементы букв. Работа в тетради в узкую косую линейку. Письмо изученных элементов букв в тетради	1	

Итого		28	
-------	--	----	--

### Методическое обеспечение курса

1. Н.А. Федосова «От слова к букве» в 2-х частях. – М.:Просвещение, 2013.
2. Карточки-символы звуков речи.

### Список используемой литературы

1. Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. **Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет.** – М.:Просвещение, 2012.
2. Занимательное азбукведение / Авт.-составитель В.В.Волина. – М.: Просвещение, 1994г.
3. Созонова Н.Н., Куницинав Е.В., Хрушкова Н.Г. «Фонетические рассказы и сказки» в 3-х частях. – Екатеринбург: ООО Литур-опт, 2012.

### Рабочая программа «Математические ступеньки»

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадь с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения

математики в школе.

### **Содержание программы**

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат),

круг. Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

### **Планируемые результаты:**

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг),

различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

### Дошкольники должны знать:

- состав чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- цифры 0-9, знаки +, -, =;
- название текущего месяца, последовательность дней недели; Дошкольники должны уметь:
- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

### **Подготовка к сравнению предметов и совокупностей (5 часов)**

Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер и др. Выделение признаков сходства и различия. Непосредственное сравнение по длине, ширине, высоте, объему (вместимости). Объединение предметов в совокупность по общему признаку. Выделение части совокупности, нахождение "лишних" элементов. Сравнение совокупностей по количеству предметов путем составления пар. Равенство совокупностей. Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

### **Подготовка к изучению чисел 1-10 (10 часов)**

Знакомство с понятиями "один" и "много". Образование последующего числа путем прибавления единицы. Формирование представлений о сохранении количества. Количественный и порядковый счет от 1 до 10. Знакомство с наглядным изображением чисел 1—10, формирование умения соотносить цифру с количеством.

### **Подготовка к формированию пространственно-временных представлений (8 часов)**

Формирование пространственных отношений: на — над — под, слева — справа - посередине, вверху - внизу, снаружи - внутри, за - перед и др. Ориентировка в пространстве с помощью элементарного плана.

Временные отношения: раньше — позже, вчера — сегодня — завтра.

Установление последовательности событий.

### **Знакомство с геометрическими фигурами (5 часов)**

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.

## **УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование раздела	Количество занятий
1.	Подготовка к сравнению предметов и совокупностей.	5
2.	Подготовка к изучению чисел 1-10	10
3.	Подготовка к формированию пространственно-временным представлений	8
4.	Знакомство с геометрическими фигурами	5
	<b>ИТОГО:</b>	<b>28</b>

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа обеспечена методическими видами продукции: разработками игр, бесед, конкурсов, рекомендациями по проведению занятий, дидактическим материалом. Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- принтер;
- ксерокс;
- интерактивная доска;
- электронные образовательные ресурсы.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

Петерсон Л.Г. «Раз – ступенька, два - ступенька». – Ч. 1, 2. – М.:Ювента,2018

- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два - ступенька»-методические рекомендации к частям 1 и 2. – М. : «Баласс», 2010.
- Безруких М.М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей. – М.: Дрофа, 2000
- Белая А., Гамазакова М. 150 тестов, игр и упражнений для подготовки детей к школе. – М.: АСТ, 2000
- Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов/А. Е. Белая, В. И. Мирясова. – М.: АСТ: Астрель: Профиздат, 2007.
- Чупина Т.В. Геометрия для малышей. Лучшие упражнения для детей 5-6 лет. "ООО ""Академия развития"". - 2007 г., 16 стр.
- Школа для дошколят. Развиваем память. – М.: Росмэн, 2002.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**по программе «Раз – ступенька, два – ступенька...»**  
**(28 занятий)**

№	Тема	Содержание	Кол-во зан.	дата
1	Путешествие в Царство математики.	Познакомится с понятием «математика»	1	
2	Свойства предметов: цвет, форма, размер.	Объединение предметов в группы по общему свойству	1	
3	Отношение: часть – целое.	Представление о действии сложения ( на наглядном материале)	1	
4	Пространственные отношения: на, над, под.	Формирование пространственных отношений: на — над — под	1	
5	Удаление части из целого (вычитание).	Представление о действии вычитания ( на наглядном материале)	1	
6	Пространственные отношения: между, посередине.	Формирование пространственных отношений: между, посередине	1	
7	Мы идём в цирк. Один – много. Число 1.	Знакомство с числом 1. Запись числа 1.	1	
8	Пространственные отношения: внутри, снаружи.	Формирование пространственных отношений: внутри, снаружи	1	
9	«Коля получил пару» Число 2 и цифра 2. Пара.	Знакомство с числом 2. Запись числа 2	1	
10	«Друзья точка, отрезок, луч как путешествовали»	Знакомство с понятиями «точка», «отрезок», «луч».	1	
11	Путешествие по сказке «Три поросенка». Число 3.	Знакомство с числом 3. Запись числа 3	1	
12	Все о линиях: замкнутая и незамкнутая	Знакомство с линиями	1	
13	Представления о ломаной линии и многоугольнике. Число 4 и цифра 4.	Знакомство с числом 4. Запись числа 4	1	
14	Представление об углах и видах углов. Представление о числовом отрезке.	Знакомство с видами углов.	1	
15	Монеты. Пятак. Число 5	Знакомство с числом 5. Запись числа 5	1	
16	Пространственные отношения: впереди, сзади.	Формирование пространственных отношений: впереди, сзади.	1	
17	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше-меньше. Временные отношения : раньше, позже.	Временные отношения: раньше — позже, вчера — сегодня — завтра. Установление последовательности событий.	1	
18	Число 6 и цифра 6.	Знакомство с числом 6. Запись числа 6	1	
19	В гости к Винни – Пуху. Величины и	Сравнение длины (непосредственное и	1	

	их измерение. Длина. Измерение длины	опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.		
20	Пространственные отношения: длиннее, короче.	Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	1	
21	7 чудес света. Число 7	Знакомство с числом 7. Запись числа 7	1	
22	Отношения: тяжелее, легче.	Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	1	
23	Число 8 и цифра 8.	Знакомство с числом 9. Запись числа 8	1	
24	Представления об объеме (вместимости).	Сравнение объема (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.	1	
25	Число 9 и цифра 9.	Знакомство с числом 9. Запись числа 9	1	
26	Представления о площади. Число 0 и цифра 0.	Сравнение площади (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки (большая клетка – маленькая клетка). Знакомство с числом 0. Запись числа 0. Разминка на моторику рук.	1	
27	Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.	Знакомство с числом 10. Запись числа 10 Логическая разминка для глаз.	1	
28	Знакомство с пространственными фигурами – пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание. Работа с таблицами.	Знакомство с геометрическими фигурами: цилиндр, конус, пирамида.	1	
Итого			<b>28</b>	

**Программа дополнительного образования «Волшебный мир оригами»** является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся основам искусства оригами. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. для развития ребенка

Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Значение оригами

Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.

Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.

Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.

Развивает пространственное воображение

Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и

экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

#### Цель программы

Занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей и, в дальнейшем, повышение эффективности их обучения в школе.

#### Задачи программы

##### Обучающие:

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.

##### Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

##### Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

#### Организационные принципы

(возраст детей, сроки реализации программы,

условия набора, режим занятий, наполняемость групп):

Программа «Волшебный мир оригами» адресована 6 - летним детям и рассчитана на 1 год .

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку. Практика показала, что оптимальное количество детей в группе должно быть не более 20 человек.

Занятия проводятся один раз в неделю с 1 октября по 1 мая.

Год обучения	Количество часов (академических)		Кол-во детей в группе
	в неделю	в год	
1	1	28	20

#### Формы и методы обучения:

##### В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, соревнования и другие.

А также различные методы:

##### Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.)
- наглядный (наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

##### Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

##### Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.
- и другие.

#### Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приёмам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами
- научатся следовать устным инструкциям;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер.
- Познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			дата
		теория	практика	всего	
1.	Знакомство с оригами. Беседа по охране труда	1	-	1	
2.	Базовая форма «Треугольник»	0,5	9,5	10	
3.	Базовая форма «Воздушный змей»	0,5	2,5	3	
4.	Модульное оригами	0,5	7,5	8	
5.	Цветы к празднику 8 марта	-	1	1	
6.	Впереди – лето!	-	4	4	
7.	Итоговое занятие, Выставка работ.	-	1	1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>2,5</b>	<b>27,5</b>	<b>28</b>	

### Методическое обеспечение программы

Учебно-методический комплекс

I. Учебные и методические пособия:

- Научная, специальная, методическая литература (См. список литературы).

II. Дидактические материалы:

- Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами.
- Инструкционные карты сборки изделий для 1 года обучения (размноженные на ксероксе).
- Образцы изделий.

Список оборудования и материалов, необходимых для занятий оригами

- |  |                        |
|--|------------------------|
| • Учебные столы и стулья                         | • Простые карандаши    |
| • Выставочные стенды. Журналы и книги по оригами | • Цветные карандаши    |
| • Конверты для незаконченных работ               | • Стирательные резинки |
| • Белая бумага                                   | • Клей - карандаш      |
| • Цветной картон                                 |                        |

V. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков

- Оцениваются умения:
  - организовать свое рабочее место,
  - рационально использовать необходимые материалы,
  - аккуратность выполнения работы.

**Литература**

- Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. М, «Аким», 1995
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. С-Пб, «Литера», 1997



- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Всё об оригами. Справочник. С-Пб: «Кристалл», М: «Оникс», 2005
- Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. Оригами и аппликация, С-Пб, «Кристалл», 1998
- Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 1999
- Коротеев И.А. Оригами для малышей. М, «Просвещение», 1996
- Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. М, «Айрис Пресс», 2006

## **Раздел VI. Материально-техническое обеспечение реализации программы.**

Принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в «Школы развития».

Главную роль играют средства обучения, включающие наглядные пособия:

- 1) натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители);
- 2) изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы).

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиапроектор, DVD-проектор, видеомэгаффон и др.). Наряду с принципом наглядности важную роль играет принцип предметности, в соответствии с которым дети осуществляют разнообразные действия с изучаемыми объектами. В ходе подобной деятельности у дошкольников формируются практические умения и навыки по измерению величин, конструированию и моделированию предметных моделей, навыков счёта, осознанное усвоение изучаемого материала. Предусматривается проведение значительного числа предметных действий, обеспечивающих мотивацию, развитие внимания и памяти старших дошкольников. Исходя из этого, второе важное требование к оснащённости процесса подготовки дошкольников к обучению в школе заключается в том, что среди средств обучения в обязательном порядке должны быть представлены объекты для выполнения предметных действий, а также разнообразный раздаточный материал (разрезные карточки, раздаточный геометрический материал, карточки с моделями чисел, счетные палочки).

## **VII. Методические рекомендации учебно-воспитательного процесса на этапе дошкольного образования. Работа с родителями.**

При реализации программы необходимо ориентироваться на два важнейших требования: необходимость получения реального результата обучения, определенного программой; учет индивидуальности ребенка, его эмоциональное благополучие и интерес к занятиям; желание посещать образовательное учреждение, а в будущем - школу.

Организация процесса обучения должна подчиняться определенным педагогическим требованиям, учет которых будет способствовать более эффективному достижению поставленных целей, а также созданию благополучного эмоционально- психологического климата в детском коллективе.

В зоне особого внимания педагога должен быть учет психологических особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста. Это проявляется в следующем:

1. Нельзя предъявлять детям требований, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка: отношению к деятельности, интереса к ней, и как следствие этого- успешности обучения.
2. Необходимо учитывать, что ведущей деятельностью этого периода развития ребенка является игровая и поэтому именно игра должна стать приоритетной формой организации и методом обучения.
3. Следует создать условия для более разнообразного учебного и внеучебного общения детей. Потребность к общению со сверстниками - особая черта детей этого возраста, именно в процессе этой деятельности происходит развитие многих коммуникативных умений, необходимых для обучения в школе.
4. Педагог должен знать индивидуальные особенности каждого воспитанника и учитывать их в процессе обучения: темп деятельности, особенности внимания, памяти; отношения со сверстниками, индивидуальные эмоциональные проявления.

При подготовке конкретного занятия педагог должен:

- оценить этап обучения и сформированность у каждого ребенка необходимых знаний-умений;
- предусмотреть разные организационные формы проведения занятий (парная, групповая,

коллективная), а также индивидуальную работу каждого ребенка;

- учитывать необходимость возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;

- предусмотреть взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности.

**Работа с родителями будущих первоклассников. Родительские собрания:**

Октябрь:

1. Знакомство со школой.
2. Консультация психолога «Ваш ребенок пошёл в школу».

Апрель:

1. Лекция «Первые дни ребенка в школе»
2. Консультация психолога «Диагностика психолого-физиологической готовности детей к школе. Методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей».

Кроме этого родители имеют возможность получать индивидуальные консультации учителей начальных классов, психолога каждую среду с 16.30-19.30.

Трешингробано, рожуцим.  
робано, аспрису  
нектиноро 34/инуриним  
ромисел ам.  
Дви-губел, иже по 3Р.  
Дви-1/12 амисавелко 191